

INDICE DEL FASCICOLO

<i>Premessa</i>	pag.	1
<i>Lettere inedite di Sebastiano Timpanaro intorno all'Anthologia Latina a Lorianò Zurli e a Nino Scivoletto</i> di LORIANO ZURLI	»	3

ARTICOLI

V. RUSSO, Il centone virgiliano < <i>De panificio</i> > (<i>AL</i> 7 Riese ²). Epicità della panificazione.	»	17
L. ZURLI, Due restituzioni quasi ovvie al centone <i>De ecclesia</i> (16 R, 27 e 29)	»	31
Id., Un luogo poetico del <i>De ecclesia</i> (16 R, 89-91) sconciato dagli editori	»	37
M.N. IULIETTO, Allusioni al mito di Didone nel <i>Carme del pescatore sacrilego</i> (21 R = 8 SB, vv. 212-214)	»	43
P. TEMPONE, 'Rivoli' del testo: Regiano, Mariano Scolastico e alcune costanti nella trattazione del tema termale in età tardoantica tra Occidente latino e Bisanzio	»	57
P. PAOLUCCI, Presenze galliche di <i>Aegritudo Perdicae</i>	»	69

NOTE

E. GIANQUINTO, Antiche chiose di lettura a monte del <i>codex Salmasianus</i> e un luogo dell' <i>Epistula Didonis ad Aeneam</i>	»	93
G. GIANGRANDE, <i>Coronatus Explicatus</i>	»	97
F. RAGNI, Breve nota esegetica su <i>AL</i> 719 ^a R, 4	»	99
R. PETRARCA, Nota all' <i>Aegritudo Perdicae</i> , v. 55	»	103

RECENSIONI

A.M. WASYL, <i>Genres Rediscovered: Studies in Latin Miniature Epic, Love Elegy, and Epigram of the Romano-Barbaric Age</i> (V. Russo)	»	105
C. ARCIDIACONO, <i>Il centone virgiliano cristiano Versus ad gratiam Domini. Introduzione, edizione critica, traduzione e commento</i> (M.N. Iulietto)	»	109